

秋田市立千秋美術館
リニューアルオープン記念
生誕120周年

サルバドール・ダリ

On the 120th Anniversary
of His Birth:
Salvador Dali
Secrets to His Genius

天才の秘密

展

2024.9.14(土)

11.10(日)

会期中無休
主催:秋田市立千秋美術館、ABS秋田放送
後援:秋田魁新報社、NHK秋田放送局、AKT秋田テレビ、
ABS秋田朝日放送、エフエム秋田、
CNA秋田ケーブルテレビ
特別協力:公益財団法人諸橋近代美術館
制作協力:NHKプロモーション

秋田市立千秋美術館
AKITA SENSU MUSEUM OF ART

作品番号は、展示の順序とは一致しませんが、本展図録および会場内の作品の番号と一致します。

作品 No. の欠番となっている作品は、展示の都合上、出品されません。

所蔵先の記載がないものは、公益財団法人諸橋近代美術館による所蔵です。

会期中、展示替えを行う作品があります。

展示作品は予告なく変更される場合がございます。ご了承ください。

展示室内の温度、湿度、照度は、作品保護に適した環境に調整しています。

その他、係員からご協力をお願いすることがあります。

館内でのお願い：

出品作品リスト

第1章 若き天才のペルソナ Chapter1 : The Persona of a Young Genius							
No.	作家名	作品名	制作年	技法素材	寸法 (cm)	所蔵	備考
1	サルバドール・ダリ Salvador Dali	画家の母の肖像 Portrait of the Artist's Mother, Dona Felipa Dome Domenech de Dali	c.1918	油彩／カンヴァス	40.0×27.3		
2	サルバドール・ダリ Salvador Dali	庭の少女たち Girls in a Garden. Cousin	c.1919	油彩／カンヴァス	53.0×41.0		
3	サルバドール・ダリ Salvador Dali	リャネの野菜畑 Vegetable Garden of Es-Llaner Petit	c.1919	油彩／カンヴァス	53.0×41.0		
4	サルバドール・ダリ Salvador Dali	アナ・マリア・ダリの肖像 Portrait of Anna Maria Dali	1926	鉛筆／紙	33.7×32.7		
5	サルバドール・ダリ Salvador Dali	キャバレーの情景 Cabaret Scene	1922	油彩／カンヴァス	52.0×41.0		
6	サルバドール・ダリ Salvador Dali	パンとクルミ Bread and Walnut	1925	油彩／板	35.0×42.0		
7	サルバドール・ダリ Salvador Dali	蝶と葡萄の風景 Landscape with Butterflies and Grapes	1963	水彩／紙、カンヴァス	141.0×105.1		
8	サルバドール・ダリ Salvador Dali	蝶のいる時の塔 The Tower with Butterflies	1964	グアッシュ、鉛筆／ボード	143.9×52.7		
9	サルバドール・ダリ Salvador Dali	ガラとロブスターの肖像 Portrait of Gala with Lobster	c.1933	油彩／合板パネル	20.0×22.5		
10	サルバドール・ダリ Salvador Dali	日没大気の寓話 Allegory of the Sunset Air	1940	油彩／カンヴァス	25.4×18.0		
11	サルバドール・ダリ Salvador Dali	ガラの建築物 Gala Architecture	1947	ペン、インク／カードボード	30.0×31.0		
12	サルバドール・ダリ Salvador Dali	裸婦像の背中 Female Nude from the Back	1947	チョーク、チャコール／紙	48.1×31.2		
13	著:ジュゼップ・ブラ、 挿絵:サルバドール・ダリ Author : Josep Pla, Illustrator : Salvador Dali	『美術館の作品』 Obres de Museu	1980	リトグラフ、ブロンズ他	51.5×37.0×10.5		
14	サルバドール・ダリ Salvador Dali	陰陽 Yang and Yin	1968	ブロンズ鑄造	17.0×27.0×19.0		
15	サルバドール・ダリ Salvador Dali	雨後の隔世遺伝的遺物 Atavistic Remains after the Rain	1969	ブロンズ鑄造	30.0×34.0×20.0		
16	サルバドール・ダリ Salvador Dali	頭の後ろに手をやった裸婦 Nude with Arms behind Her Head	1976	ブロンズ鑄造	56.0×25.0×15.0		
17	サルバドール・ダリ Salvador Dali	ジャワのマネキン Javanese Mannequin	1963	ブロンズ鑄造	19.0×32.0×15.0		
18	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『カサノヴァ回想録』(全14点より4点) Casanova	1967	エングレーヴィング／紙	37.0×28.0		
19	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『シュルレアリスムの24のテーマ』 (全24点より5点) 24 Themes of Surrealism	1977-78	カラーリトグラフ／紙	48.0×64.0		
20	サルバドール・ダリ Salvador Dali	無題 (風景) Untitled. Landscape	1947	油彩／カンヴァス	58.4×68.6		

第2章 シュルレアリスムの新星 Chapter2 : New Star of Surrealism							
No.	作家名	作品名	制作年	技法素材	寸法 (cm)	所蔵	備考
24	ジョルジョ・デ・キリコ Giorgio de Chirico	イタリア広場 Italian Square	1914	油彩／カンヴァス	41.0×51.4		
25	マルセル・デュシャン Marcel Duchamp	彼女の独身者たちによって裸にされた花嫁、さえも (グリーン・ボックス) The Bride Stripped Bare by Her Bachelors Even (The Green Box)	1934	メモ、デッサン、 図版の複製 (コロタイプ)、 スウェード貼りの紙箱	33.2×28.1×2.8	うらわ美術館	9/14～10/13
26	マックス・エルンスト Max Ernst	『博物誌』(全34点より2点) Natural History	1926	コロタイプ／紙	35.0×26.9	広島県立美術館	

27	マックス・エルンスト Max Ernst	偶像 The Idol	1926	油彩／カンヴァス	100.0×80.7	大阪中之島美術館	
30	マックス・エルンスト Max Ernst	暗黒の神々 Gods in the Dark	1957	油彩／カンヴァス	81.0×59.8		
32	ジョアン・ミロ Joan Miró	無題 Untitled	1930	鉛筆／紙	60.5×44.5	一般財団法人草月会	9/14～10/13
33	ジョアン・ミロ Joan Miró	ふくろうを捕まえる女 Woman Catching an Owl	1970	油彩、グアッシュ、鉛筆 ／和紙	136.0×58.4		
34	ジョアン・ミロ Joan Miró	気晴らしの梯子 The Ladders of Pastime	1979	水彩／紙、板	右・左:93.0×24.8 中:165.0×24.8		
35	ルネ・マグリット René Magritte	人間嫌いだち The Misanthropes	1942	油彩／カンヴァス	54.0×73.0	広島県立美術館	
36	ルネ・マグリット René Magritte	前兆 The Forerunner	1938	油彩／カンヴァス	54.3×65.5	ポーラ美術館	
37	アンドレ・マッソン André Masson	ジェネシス I（起源） Genesis I	1958	油彩／カンヴァス	165.1×134.0		
39	マン・レイ Man Ray	醒めて見る夢の会 Waking Dream Seance	1924	ゼラチン・シルバー・プリント	16.4×24.4	東京都写真美術館	10/14～11/10
46	ドゥエイン・マイケルズ Duane Michals	マグリット前と後、ブリュッセル Magritte Front and Back, Brussels	1965	ゼラチン・シルバー・プリント	16.9×35.3	東京都写真美術館	10/14～11/10
51	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	象徴的機能をもつシュルレアリスムのオブジェ Surrealist Object Functioning Symbolically	1975 (1931)	皮、木、石、ガラス、 写真、レース他	23.0×34.0×52.0		
52	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	回顧的女性胸像 Retrospective Bust of Woman	1977 (1933)	ブロンズ鑄造、 ミクストメディア	27.0×64.0×72.0		
53	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	引き出しのあるミロのヴィーナス Venus de Milo with Drawers	1964 (1936)	ブロンズ鑄造、白貂の毛	32.0×33.0×98.0		
54	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	白鳥＝象 The Swan-Elephant	1967	ブロンズ鑄造	13.0×20.0×14.0		
55	サルバドール・ダリ、 ヴァランティーヌ・ユゴー、 ガラ・エリュアール、 アンドレ・ブルトン Salvador Dalí, Valentine Hugo, Gala Eruard, André Breton	甘美な死骸 Exquisite Corpse	1934	インク、鉛筆／紙	26.7×19.5		
56	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	引き出しのある女たち The Women with Drawers	1937	インク／紙	38.5×56.0		
57	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	果てしなき謎 Endless Enigma	1938	鉛筆／紙	19.2×26.2	一般財団法人草月会	10/14～11/10
58	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『マルドロールの歌』（全30点より5点） The Songs of Maldoror	1934	エッチング、 エングレーヴィング他	35.0×26.9	うらわ美術館	

第3章 進化と拡張の芸術家、ダリ Chapter3 : Dalí —The Ever-Evolving and Expanding Artist

No.	作家名	作品名	制作年	技法素材	寸法 (cm)	所蔵	備考
60	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	ヴィーナスの夢（複製） Dream of Venus	c.1939	油彩／カンヴァス、パネル	200.0×400.0	広島県立美術館	
62	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	ビキニの3つのスフィンクス The Three Sphinxes of Bikini	1947	油彩／カンヴァス	40.6×51.4		
63	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	炸裂する頭部 Head Exploding	1952-54	グアッシュ／紙	28.2×23.5		
64	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	幻視 The Vision	1953-54	水彩、インク／紙、板	101.6×76.2		
65	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	反陽子の聖母被昇天 Anti-protonic Assumpta	1956	油彩／カンヴァス	71.1×62.2		
66	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	アン・ウッドワードの肖像 Portrait of Ann Woodward	1953	油彩／カンヴァス	85.7×61.0		
67	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	ジャック・ウォーナー夫人の肖像 Portrait of Mrs. Jack Warner	c.1944	油彩／カンヴァス	111.1×94.6		
68	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	オリンピアのゼウス像 The Statue of Olympian Zeus	c.1954	油彩／カンヴァス	38.0×40.6		
69	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	ダンス:セブン・ライブリー・アーツより The Dance : The Seven Lively Arts	c.1957	油彩／カンヴァス	84.0×116.3		
70	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	カトリック的で君主的な球体プロテインの時代 :毎分20,000-65,000 の超高速回転 Catholic and Regal Spheroprotein Age : Hypercentrifugal Rotations, 20,000-65,000 per minutes	1959	水彩／紙、板	48.0×63.0		
71	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	聖三位一体と三司教 Adoration of The Holy Trinity by Three Archbishop	1960	ミクストメディア	96.0×124.5		
72	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	蛸 An Octopus	1963	インク／紙	50.3×58.6		
73	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	ダリ・アトミクス Dalí Atomicus	1948/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	50.8×60.9		
74	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	1954/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	60.9×50.8		
75	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	美の模範 A Paragon of Beauty	1954/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	60.9×50.8		

76	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	シュルレアリスムとは、私自身だ Surrealism is Myself	1954/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	60.9×50.8	
77	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	サイクロプス Cyclops	1953/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	60.9×50.8	
82	サルバドール・ダリ Salvador Dali	オーダス Audace	c.1971	グアッシュ、インク、 コラージュ／紙	35.5×47.6	
83	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『ドン・キホーテ』（全12点より3点） Don Quixote	1957	カラーリトグラフ／紙	41.0×33.0	
84	サルバドール・ダリ (Salvador Dali)	『サド侯爵の3つの戯曲』（全25点より4点） Three Plays by the Marquis de Sade	1968	カラーリトグラフ／紙	65.0×50.0	
85	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『黄色い恋』（全10点より5点） The Yellow Loves	1974	ドライポイント、 エングレーヴィング／紙	38.0×29.0	
86	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『哲学者の錬金術』（全10点より3点） Philosophers' Alchemy	1976	カラーリトグラフ、 シルクスクリーン、樹脂／紙	77.5×57.5	
87	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『パンタグリユエルのおかしな夢』（全25点より4点） The Drolatic Dreams of Pantagruel	1973	カラーリトグラフ／和紙	76.0×56.0	
88	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	片目の盗賊 One-Eyed Bandit	1966/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	60.9×50.8	
90	フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	最後のポートレート The Last Portrait	1978/2020	ゼラチン・シルバー・プリント ／ジクレー・プリント	60.9×50.8	

資料

No.	作家名	作品名	制作年	種類	寸法 (cm)	所蔵	備考
D-1	アンドレ・ブルトン André Breton	『シュルレアリスム宣言・溶ける魚』 Manifesto of Surrealism, The Souble Fish	1924	書籍	18.9×12.1	個人蔵	
D-2	サルバドール・ダリ／ シュルレアリスム出版 Salvador Dali / Editions Surrealistes	『ナルシスの変貌』 Metamorphosis of Nurcissus	1937	書籍	28.4×22.5		
D-3	サルバドール・ダリ／ シュルレアリスム出版 Salvador Dali / Editions Surrealistes	『非合理の征服』 Conquest of the Irrational	1935	書籍	15.5×12.4		
D-4	著:サルバドール・ダリ／ ジャン・ジャック ・プーヴェール出版 Author : Salvador Dali / Jean-Jacques Pauvert	『ミレー「晩鐘」の悲劇的神話 ー「パラノイア的＝批判的」解釈』 The Tragic Myth of Millet's Angelus	c.1934 /1963出版	書籍	29.5×21.8		
D-5	表紙:マン・レイによる ダリのポートレート Cover : Salvador Dali photographed by Man Ray	『タイム』1936年12月14日号 Time, 14 Dec.1936	1936	定期刊行物	26.4×19.7	個人蔵	
D-6	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『ダリ展 1936年 ジュリアン・レヴィ画廊』 Salvador Dali, 1936, Julien Levy Gallery	1936	展覧会リーフレット	25.2×20.0		
D-7	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『ミノトール』第8号 (表紙) Minotoure, No.8 (cover)	1936	定期刊行物	33.0×26.5	学習院大学文学部 フランス語圏文化学科	
D-8	表紙:マン・レイ／ 編:アルベール・スキラ Cover : Man Ray / Editor : Albert Skira	『ミノトール』第3-4合併号 Minotaure, no.3-4	1933	定期刊行物	31.6×24.6	個人蔵	
D-9	編:アンドレ・ブルトン Editor : André Breton	『シュルレアリスム革命』第12号 The Surrealist Revolution, no.12	1929	定期刊行物	27.4×19.5	個人蔵	
D-10	著:ロートレアモン伯爵／ 画:ルネ・マグリット Author : Le Comte de Lautréamont / Illustrator : Rene Magritte	『マルドロールの歌』 The Songs of Maldoror	1948	書籍	25.0×18.8	個人蔵	
D-11	著:アンドレ・ブルトン／ 訳:ハーバート・リード André Breton / Translator : Herbert Read	『シュルレアリスムとは何か』 What is Surrealism?	1936	書籍	20.6×13.5	個人蔵	
D-12	ハーバート・リード Herbert Read	『シュルレアリスム』 Surrealism	1936	書籍	20.6×15.0	個人蔵	
D-13	編:ハーバート・リード Editor : Herbert Read	『シュルレアリスム国際報』第4号 International Surrealist Bulletin, no.4	1936	定期刊行物	27.2×21.5	個人蔵	
D-14	編:アルフレッド・バーJr. Editor : Alfred H. Barr Jr.	『幻想芸術・ダダ・シュルレアリスム展』 Fantastic Art, Dada, Surrealism (Exhibition Catalogue)	1936	展覧会カタログ	19.8×15.9	広島県立美術館	
D-15	著:瀧口修造／アトリエ社 Author : Shuzo Takiguchi / Atorie-sha	『ダリ』 Dali	1939	書籍	18.8×12.8		
D-16	編:ルネ・バシエ Editor : René Baschet	『イラストラシオン』1939年6月10日号 L'Illustration, 10 June, 1939	1939	定期刊行物	38.0×28.5	個人蔵	
D-17	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『サルバドール・ダリ』展リーフレット、 ジュリアン・レヴィ画廊、1939年 Salvator Dali, Julian Levy Gallery, 1939	1939	展覧会リーフレット	32.1×25.4	個人蔵	
D-22	サルバドール・ダリ Salvador Dali	『パレエ・リュス・ド・モンテカルロ、1941年-1942年』 (表紙) Ballet Russe du Montecalro, 1941-1942 (cover)	1941-42	上演カタログ	31.0×23.5		

D-23	編:ジェームズ・ソビー Editor : James Soby	『サルバドール・ダリ展』 Salvador Dalí (Exhibition Catalogue)	1941	展覧会カタログ	26.0×19.5	個人蔵	
D-24	サルバドール・ダリ／ 訳:ハーコン・シュヴァリエ／ ダイアル・プレス社 Salvador Dalí / Translator : Haakon Schvelier / Dial Press	『わが秘められた生涯』 The Secret Life of Salvador Dalí	1942	書籍	26.0×20.0	個人蔵	
D-25	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『アート・ニュース』1959年4月号 (記事:キングとクイーンは 急速な裸体によって横切られて) Art News, April 1959 (Article : The King and Queen Traversed by Swift Nudes)	1959	定期刊行物	30.6×22.4	個人蔵	
D-26	ギャラリー・オブ ・モダン・アート Gallery of Modern Art	『サルバドール・ダリ展 1910-1965』 Salvador Dalí 1910-1965	1966	展覧会カタログ	27.9×21.5		
D-27	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『TV ガイド』1968年7月8日-14日号 (表紙) TV Guide, 8-14 July, 1968 (cover)	1968	定期刊行物	18.8×12.9	個人蔵	
D-28	サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『ヴォーグ』1971年12月-1972年1月号、パリ版 VOGUE, December, 1971-January, 1972, Paris	1971	定期刊行物	31.5×23.9		
D-29	著:サルバドール・ダリ／ ドレゲール・ヴィロ、/パリ Author : Salvador Dalí / Draeger	『ガラの晩餐』 Gala's Dinner	1973	書籍	31.0×22.1		
D-30	著:サルバドール・ダリ／ ドレゲール・ヴィロ、/パリ Author : Salvador Dalí / Draeger	『ガラのワイン』 The Wines of Gala	1977	書籍	31.0×22.1		