

英国キュー王立植物園

おいしいボタニカル・アート

食を彩る植物のものがたり

2025年4月26日(土)～6月22日(日)

秋田市立千秋美術館
AKITA SENSU MUSEUM OF ART

[主催] 秋田市立千秋美術館 ABS秋田放送
[後援] プリティッシュ・カウンシル 秋田魁新報社 NHK秋田放送局 AKT秋田テレビ
AAB秋田朝日放送 エフエム秋田 CNA秋田ケーブルテレビ
[特別協力] 英国キュー王立植物園
[協力] 日本航空 アトリオン音楽ホール 仲小路振興会
[企画協力] プレントラスト

- ・展示は必ずしも番号順ではありません。
- ・No.86 は欠番です。
- ・展示室内の温度、湿度、照度は、作品保護に適した環境に調整しています。
- ・館内でのお願い：



- ・その他、係員からご協力をお願いすることがあります。

出品作品リスト

No.	作品名 title	作家名 artist	制作年	技法／素材	所蔵先
プロローグ 食を支える人々の営み 農耕と市場 Prologue: Farming and Markets					
1	収穫、休息を取る人々 Harvesters at Rest	ロバート・ヒルズ Robert Hills	1817年	鉛筆、水彩／紙	個人蔵
2	牛耕 Ploughing with Oxen	ロバート・ヒルズ Robert Hills	1823年	水彩／紙	個人蔵
3	草刈り鎌をみがく人 Mower Sharpening His Scythe	チャールズ・ジョン・ワトソン Charles John Watson	1888年	鉛筆／紙	個人蔵
4	牛耕(「ジャックとジル」より) Ploughing with Oxen	アーサー・ヒューズ Arthur Hughes	1913年	インク／紙	個人蔵
5	草刈り機 The Mowing Machine	チャールズ・フレデリック・タニクリフ Charles Frederick Tunnicliffe	1928年	エッチング／紙	個人蔵
6	ヒマワリ Sunflowers	ジョージ・サミュエル・エルグッド George Samuel Elgood	1909年	水彩／紙	個人蔵
7	マーケット・レーゼンのコテージ・ガーデン、 リンカンシャー州 Cottage Garden Market Rasen, Lincolnshire	ウィリアム・ジョゼフ・ボイス William Joseph Boyes	1922年	水彩／紙	個人蔵
8	子供用皿「パン職人」 Child Baking Bread Plate		1840年頃	陶器	個人蔵
9	パン切り台とナイフ Bread Board and Knife		1900年頃	木、スチール	個人蔵
10	果物売り (フランス・スナイデルスの作品にもとづく) A Fruit Market	リチャード・アーロム Richard Earlom after Frans Snyder	1775年	メゾチント／紙	個人蔵
11	薬草(野菜)売り(フランス・スナイデルスの作品 にもとづく) A Herb Market	リチャード・アーロム Richard Earlom after Frans Snyder	1779年	メゾチント／紙	個人蔵
12	野菜を運ぶ人 The Vegetable Carrier	トーマス・バーカー (通称「バースのバーカー」)周辺の画家 Circle Thomas Barker of Bath	1830年頃	油彩／キャンヴァス	個人蔵
13	野菜を売る人 The Vegetable Seller	トーマス・バーカー (通称「バースのバーカー」)周辺の画家 Circle Thomas Barker of Bath	1830年頃	油彩／キャンヴァス	個人蔵
14	キャベツ売り The Cabbage Sellers	作者不明 Unidentified artist	19世紀	水彩／紙	個人蔵
15	静物 Still Life	ジョージ・ランス George Lance	1846年	油彩／パネル	個人蔵
16	エアフルトの市場 Market Scene Erfurt	ウィリアム・ウィーイ・コリンズ William Wiehe Collins	1900年	水彩／紙	個人蔵

第1章 大地の恵み 野菜 Chapter1: Vegetables

17	イモ(左:ポテト 右:ヴァージニア・ポテト) (ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Potatoes from John Gerard's <i>Gerard's Herball</i> or <i>Generall Historie of Plantes</i>		1597年	木版/紙	個人蔵
18 (上段)	左:ジャガイモ 中:ターニップ(カブ) 右:オーツ麦 (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Solanum tuberosum</i> -Common Potatoes <i>Brassica rapa</i> -Turnip <i>Avena sativa</i> -Cultivated Oat	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	左:1794年 右:1793年 左:1794年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
18 (下段)	左:裸オーツ麦 中:パースニップ 右:西洋アブラナ (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Avena nuda</i> -Naked Oat <i>Paltinaca sativa</i> -Parsnip <i>Brassica napus</i> -Rape or Cole-Seed	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	1794年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
19	ビーツ <i>Beta vulgaris</i> -Beet, Beetroot, Sugar Beet, Chard	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
20	タマネギ <i>Allium cepa</i> -Allium, Onion	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
21	アスパラガス <i>Asparagus officinalis</i> -Asparagus	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
22	ターニップ(カブ) <i>Brassica rapa</i> -Turnip	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
23	キャベツ <i>Brassica oleracea</i> (Capitata group) -Cabbage	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
24	カリフラワー <i>Brassica oleracea</i> (Botrytis group) -Cauliflower	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
25	コールラビ <i>Brassica oleracea</i> (Gongyloides Group) -Kohlrabi	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
26	アンゼリカ <i>Angelica archangelica</i> -Angelica	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	1788~ 1803年頃	エッチング、手彩色/紙	キュー王立植物園
27	大麦 <i>Hordeum vulgare</i> -Barley	ニコラウス・トーマス・ホスト Nikolaus Thomas Host	1805年頃	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
28	キノコの習作 Study of Mushrooms	ヘラルドゥス・ファン・スペンドンク Gerardus (Gerard) van Spaendonck	1820年頃	水彩、インク/紙	個人蔵
29	トウモロコシ(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) <i>Zea mays</i> from John Gerard's <i>Gerard Harball</i> or <i>Generall Historie of Plantes</i>		1597年	木版/紙	個人蔵
30	トウモロコシ <i>Zea mays</i> -Corn, Maise, Sweetcorn	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
31	ターニップ <i>Brassica rapa</i> -Turnip	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年	リトグラフ、手彩色/紙	キュー王立植物園
32	オリーブ <i>Olea europaea</i> -Olive	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年	リトグラフ、手彩色/紙	キュー王立植物園
33	ライ豆 <i>Phaseolus lunatus</i> -Lima Bean, Butter Bean	ピヤレ・ラル Pyare Lal	1809年	ガッシュ、水彩、(おそらく)アラ ビア・ゴム/紙	キュー王立植物園
34	キュウリ(シッキム・キュウリ、『カーティス・ボタニカ ル・マガジン』のための原画) <i>Cucumis sativus</i> -Cucumber (<i>Cucumis sativus</i> var <i>sikkimensis</i> Sikkim Cucumber)	ウォルター・フッド・フィッチ Walter Hood Fitch	1876年	水彩/紙	キュー王立植物園
35	トマト <i>Solanum lycopersicum</i> -Tomatoes	エルンスト・ベナリー Ernst Benary	2015年 (原画1889年)	写真印刷(クロモリトグラフによ る原画を撮影)	キュー王立植物園

第2章 イギリスで愛された果実『ポモナ・ロンディネンシス』 Chapter2: *Pomona Londinensis*-Hooker for Royal Horticultural Society

36	リンゴ「リブストン・ピピン」 The Ribston Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
37	リンゴ「デヴォンシャー・カレンデン」 The Devonshire Quarenden	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
38	リンゴ「ケリー・ピピン」 The Kerry Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
39	リンゴ「インゲストリ・ピピン」 The Ingestrie Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
40	リンゴ「ヒューズ・ニュー・ゴールデン・ピピン」 Hughes's New Golden Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
41	リンゴ「コート・オブ・ウィック・ピピン」 The Court of Wick Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
42	リンゴ「マーシル」 The Margil	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
43	リンゴ「サイクハウス・アップル」 The Syke House Apple	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
44	リンゴ「ロビンソンズ・ピピン」 Robinson's Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
45	リンゴ「ファーンズ・ピピン」 Fearn's Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
46	リンゴ「ホーソンドン」 The Hawthornden Apple	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
47	洋ナシ「サン・ジェルマン」 The St. Germain Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
48	洋ナシ「ウォームズリー・ベルガモット」 The Wormsley Bergamot	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
49	洋ナシ「ショーモンテル」 The Chaumontel Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
50	洋ナシ「ガンゼルズ・ベルガモット」 Gansel's Bergamot	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
51	洋ナシ「アストン・タウン」 The Aston Town Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
52	洋ナシ「コルマール」 The Colmart Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
53	洋ナシ「ブラウン・ビュルレ」 The Brown Beurrée	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
54	洋ナシ「クラサンヌ」 The Crasanne Pear	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
55	プラム(西洋スモモ)「アンペラトリス」 L'Imperatrice	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
56	プラム(西洋スモモ)「コース・ゴールデン・ドロップ」 Coe's Golden Drop	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
57	プラム(西洋スモモ)「キャサリン」 Catherine	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
58	プラム(西洋スモモ)「プレコス・ド・トゥール」 Précoce de Tours	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
59	プラム(西洋スモモ)「グリーン・ゲージ」 The Green Gage	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
60	プラム(西洋スモモ)「ネクタリン」 The Nectarine Plum	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
61	プラム(西洋スモモ)「ラ・ロワイヤル」 La Royale	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
62	モモ「ラ・ノブレス」 La Noblesse	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵

63	モモ「ラ・ガランド」 La Galande	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
64	モモ「グリムウッズ・ロイヤル・ジョージ」 Grimwood's Royal George	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
65	アプリコット(アンズ)「ムア・パーク」 The Moor Park Apricot	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
66	サクランボ「エルトン」 The Elton Cherry	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
67	サクランボ「ブラック・シルカシアン」 The Black Circassian	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
68	ブドウ「レザン・ド・カルム」 Raisin de Carnes	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
69	ブドウ「ブラック・プリンス」 The Black Prince	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
70	グーズベリー(西洋スグリ)「ウィルモット・ アーリー・レッド」 Wilmot's Early Red	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
71	フサスグリ(白スグリ)「ホワイト・ダッチ」 The White Dutch Currant	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
72	ラズベリー「イエロー・アントワープ」 The Yellow Antwerp Raspberry	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
73	イチゴ「ウィルモット・レイト・スカーレット」 Wilmot's Late Scarlet	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵
74	ヘーゼルナッツ The Cob Nut	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッフル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色／紙	個人蔵

第3章-1 茶 Chapter3 Section1: Tea

75	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> -Tea Plant	作者不明 Unidentified artist	1800年	エングレーヴィングもしくはエッ チング、手彩色／紙	個人蔵
76	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> -Tea Plant	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company School	19世紀初め	ガッシュ、アラビア・ゴム／紙	キュー王立植物園
77	ティーキャディー(クイーンズウェア) Queensware Tea Caddy	ウェッジウッド Wedgwood	1780年頃	クリームウェア、銅版転写	個人蔵
78	ティーポット(クイーンズウェア) Queensware Teapot	ウェッジウッド Wedgwood	1765～70年	クリームウェア	個人蔵
79	ティーカップ&ソーサー「クイーン・シャーロット・ パターン」 Teacup and Saucer "Queen Charlotte Pattern"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1780年頃	磁器	個人蔵
80a	ティーカップ&ソーサー「ロイヤル・リリー」 Teacup and Saucer "Royal Lily"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1790年頃	磁器	個人蔵
80b	ティーポット「ロイヤル・リリー」 Teapot "Royal Lily"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1807年	磁器	個人蔵
80c	シュガーポット「ロイヤル・リリー」 Sugar Pot "Royal Lily"	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1807年	磁器	個人蔵
81	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1881年	磁器	個人蔵
82	ティー・セット Tea set	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Herculaneum Pottery, Liverpool	1810年頃	バット印刷、磁器	個人蔵
83	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ミントン Minton	1885年	磁器	個人蔵
84	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ミントン Minton	1870年 (1869年デザイン)	磁器	個人蔵
85	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	ミントン Minton	1873年 (1872年デザイン)	磁器	個人蔵
87	ティーポット Teapot	ロバート・ヘンネル1世 Robert Hennell	1781年	銀、木	個人蔵

88	ティーポット・セット Teapot Set	ロバート・ヘンネル 3世 Robert Hennell	1861年	銀	個人蔵
89	クリーム入れ Cream Jug	スティーブン・アダムス Stephen Adams	1791年	銀	個人蔵
90	ミルク入れ Milk Jugs		1799年	銀	個人蔵
91	ティーキャディー Tea Caddy		18世紀	銀	個人蔵
92	テーブル Table		1780年頃	木	個人蔵
93	ダム・ウェイター (給仕テーブル) Dump Waiter		1780年頃	木	個人蔵
94	椅子 (シェラトン様式) Sheraton Style Chair		1800年頃	木	個人蔵
95a	ティーカップ & ソーサー「ジャパン・パターン」 Teacup and Saucer "Japan Pattern"	ウェッジウッド Wedgwood	1810年頃	陶器	個人蔵
95b	平皿「ジャパン・パターン」 Plate "Japan Pattern"	ウェッジウッド Wedgwood	1810年頃	陶器	個人蔵
96	ティーアーン Tea Urn		1800年頃	シェフィールド・プレート	個人蔵
97	ティーポット Teapot	ロバート (1世) & サミュエル・ヘンネル Robert and Samuel Hennell	1807年	銀	個人蔵
98	シュガーポット & ミルク入れ Sugar and Milk Pot		1813年	銀	個人蔵
99	シュガートング Pair of Sugar Tongs		1810年頃	銀	個人蔵
100	バスケット Basket	マシュー・ボールドン Matthew Boulton	1815年頃	シェフィールド・プレート	個人蔵
101	ゲートレッグ・テーブル (折り畳み式テーブル) Gateleg Table	アーサー・シンプソン・オブ・ケンダル Arthur Simpson of Kendall	1910年頃	檜	個人蔵
102	ティー・セット「チューダー・アップル・パターン」 Tea Set, Tudor Apple Pattern	フォリー / シェリー Foley Shelley	1913年	磁器	個人蔵
103	ティーポット、クリーム入れ、シュガーポット Teapot, Cream Jug and Sugar Bowl	ケジック・スクール・オブ・インダストリアル・アーツ、 ハーバート・マリオン (デザイン) Keswick School of Industrial Arts, designed by Herbert Maryon	1910年頃	銅	個人蔵

第3章-2 コーヒー Chapter 3 Section 2: Coffee

104	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	上: ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック 下: 無名の画家 Joseph Jacob Ritter von Plenck, and another unnamed artist	上: 1788~ 1803年頃 下: 1872年	上: エッチング、手彩色 / 紙 下: 水彩、インク / 紙	キュー王立植物園
105	コーヒーの木 (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Coffea arabica</i> -Coffee-tree	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	1810年	エングレーヴィング、手彩色 / 紙	個人蔵
106	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	インド (カンパニー・スクール) の画家 Unidentified Indian artist, Company School	1810年頃	ガッシュ、アラビア・ゴム / 紙	キュー王立植物園
107	コーヒーカップ「ジャパン・パターン」 Coffee Cup "Japan Pattern"	ウェッジウッド Wedgwood	1810年頃	陶器	個人蔵
108	コーヒーカップ & ソーサー Coffee Cup and Saucer	(おそらく) ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Heraculaneum Pottery, Liverpool	1810年頃	バット・プリント、陶器	個人蔵
109	コーヒーカップ & ソーサー Coffee Cup and Saucer	クリストファー・ドレッサー (デザイン)、 ミントン Designed by Christopher Dresser, manufactured by Minton	1875年頃	磁器	個人蔵
110	コーヒーカップ & ソーサー「ウィロー・パターン」 Coffee Cup and Saucer "willow pattern"	ウースター (ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1879年頃	磁器	個人蔵

111	コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パターン」 Coffee Cup and Saucer "willow pattern"	ウースター (ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1879年頃	磁器	個人蔵
112	コーヒーポット (クイーンズウェア) Queensware Coffee Pot	ウェッジウッド Wedgwood	1770年頃	クリームウェア、銅版転写	個人蔵
113	コーヒーポット Coffee Pot	ウェッジウッド Wedgwood	1780年頃	陶器	個人蔵
114	コーヒーポット Coffee Pot	リチャード・ガーニー Richard Gurney	1745年	銀	個人蔵
115	コーヒーポット Coffee Pot		1800年頃	シェフィールド・プレート	個人蔵

第3章-3 チョコレート(カカオ) Chapter3 Section3: Chocolate(cacao)

116	カカオ <i>Theobroma cacao</i> -Cacao Chocolate	無名の北インドの画家、もしくは(おそらく)中国の画家(過去にジャネット・ハットン[1810年代に活躍]の作品とみなされる) Unidentified northern Indian, or possibly Chinese artist, formerly attributed to Janet Hutton (fl. 1810s)	1810年頃	ガッシュ/紙	キュー王立植物園
117	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	ウースター (ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	1878年頃	磁器	個人蔵
118	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	ミントン Minton	1885年 (1871年デザイン)	陶器	個人蔵

第3章-4 砂糖(サトウキビ) Chapter3 Section4: Sugar

119	サトウキビ <i>Saccharum officinarum</i> -Sugar cane	ジョン・B・パーカー John B. Parker	制作年不明 (おそらく19世紀)	おそらくペン、鉛筆、水彩/紙	キュー王立植物園
120	シュガーボウル Silver Sugar Bowl		1781年	銀	個人蔵

第3章-5 アルコール Chapter3 Section5: Alcoholic Beverages

121	大麦(ジョン・ジェラード『本草書 または植物の話』より) Barley from John Gerard's <i>Gerard Harball</i> or <i>Generall Historie of Plantes</i>		1597年	木版/紙	個人蔵
122	ホップ(ジョン・ジェラード『本草書 または植物の話』より) Hops from John Gerard's <i>Gerard Harball</i> or <i>Generall Historie of Plantes</i>		1597年	木版/紙	個人蔵
123	ビール用グラス「ラマー」 Beer Glass "Rummer"		1820年頃	ガラス	個人蔵
124	大麦(『フローラ・ルスティカ』より) <i>Hordeum vulgare</i> -Common Spring Barley	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	1794年	エングレーヴィング、手彩色/紙	個人蔵
125	ジン・ボトル Gin Bottle		18世紀	ガラス	個人蔵
126	ウイスキー・デキャンタ&グラス Whisky Decanter and Glass	ジョン・ウォルシュ・ウォルシュ John Walsh Walsh	1921年頃	ガラス	個人蔵
127	リンゴ「ウォームズリー・ピピン」 (『ボモナ・ロンディネンシス』より) The Wormsley Pippin	ウィリアム・フッカー William Hooker	1818年	ステッブル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙	個人蔵
128	シードル用タンカード(ジョッキ)、ハーフポイント Amber Coloured Cyder ½ Pint Tankard		1935年頃	ガラス	個人蔵
129	シードル用酒瓶 Flagon		1935年頃	炆器	個人蔵
130	カトーバドゥ The Catawba	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	1863年	水彩/紙	個人蔵
131a	ワイングラス Wine Glass		1775年頃	ガラス	個人蔵

131b	ワイングラス Wine Glass		1775年頃	ガラス	個人蔵
132	ワインボトル Wine Bottle		18世紀	ガラス	個人蔵
第4章 あこがれの果物 Chapter 4: Fruits					
133	ザクロ <i>Punica granatum</i> -Pomegranate	ゲオルク・ディオニシウス・エーレット Georg Dionysius Ehret	1771年	エングレーヴィング、手彩色／紙	キュー王立植物園
134	モモ <i>Prunus persica (Amygdalus persica)</i> -Peach	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company School	18世紀後半頃	ガッシュ／紙	キュー王立植物園
135	スイカ <i>Citrullus lanatus</i> -Watermelon	インドの画家 Unidentified Indian artist	19世紀前半	水彩／紙	キュー王立植物園
136	ココヤシ <i>Cocos nucifera</i> -Coconut	作者不明 Unidentified artist	19世紀初め	ガッシュ、水彩(および おそらくアラビア・ゴム)／紙	キュー王立植物園
137	イチゴ「フレジエ・ド・プリマス」 Fraisier de Plymouth	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
138	洋ナシ「ポワール・ドゥフ」 Poire d'œuf	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
139	アーモンド「アマンディエ・ド・ラ・ジェオルジ」 Amandier de la Géorgie	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
140	アーモンド「アマンディエ・デ・ダム」 Amandier des Dames	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
141	西洋カリン「ネフリエ・デ・ボワ」 Nefflier des bois	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
142	西洋カリン「ネフル・ド・コレア」 Nêfle de Correa	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
143	サンザシ Pomme azerole	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
144	グーズベリー(西洋スグリ) Petite-verte-ronde hérissée, Grosse-verte-longue hérissée	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルバン Pierre Jean François Turpin	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
145	西洋メギ(バーベリー) <i>Epine</i> -vinette à petit Fruit	ピエール・アントワーン・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
146	西洋メギ(バーベリー) <i>Epine</i> -vinette ordinaire	ピエール・アントワーン・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
147	ピスタチオ Pistachier en fleur (individu fertile)	ピエール・アントワーン・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
148	ビター・オレンジ Bigaradier à feuilles de saule	ピエール・アントワーン・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
149	ビター・オレンジ <i>Citrus aurantium</i> -Orange	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828～33年	エングレーヴィング、手彩色／ 紙	キュー王立植物園
150	レモン <i>Citronier Limonier</i> -Citrus limonium	パンクラース・ベッサ Pancrace Bessa	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
151	ブドウ「マスカット・オブ・アレキサンドリア」 Vigne cultivée var. Museat d'Alexandrie - <i>Vitis</i> <i>vinifera</i>	パンクラース・ベッサ Pancrace Bessa	1807～35年	ステップル・エングレーヴィング、 手彩色／紙	個人蔵
152	イチゴ「ストロベリー・オブ・ヴェルサイユ」 (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Fragaria monophylla</i> -One-Leaved Strawberry, or Strawberry of versailles	作者不明 Unidentified artist	1788年	エングレーヴィング、手彩色／ 紙	個人蔵
153	シャンパーニュ・ベリー Champagne Berries	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	1863年	水彩／紙	個人蔵
154	ローズヒップ Hips	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	19世紀	水彩／紙	個人蔵

第5章 ハーブ&スパイス Chapter5: Herb and Spice

155	ニコラス・カルペパー『カルペパー薬草大全』 <i>Culpeper's Complete Herbal</i> by Nicholas Culpeper		1814年 (初版1653年)	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
156 (上段)	左: サフラン 中: コモン・マスタード (シナピス・ニグラ) 右: ノハラガラシ (シナピス・アルヴェンシス) (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Crocus officinalis</i> <i>Sinapis nigra</i> -Common Mustard <i>Sinapis arvensis</i> -Charlock, or Wild Mustard	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	左: 1792年 中: 1793年 右: 1794年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
156 (下段)	左: キャラウェイ 中: 大麻 右: コリアンダー (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Carum carui</i> -Caraway <i>Cannabis sativa</i> -Common Hemp <i>Coriandrum sativum</i> -Common Coriander	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	左: 1793年 中・右: 1794年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
157	左: ゴールデン・セージ (サルビア・アウレア) 右: シャイニング・リーヴド・セージ (サルビア・ フォルモサ) <i>Salvia aurea</i> -Golden sage <i>Salvia formosa</i> -Shining-Leaved Sage	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: 1792年 右: 1797年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
158	左: マウス・ガーリック (アリウム・アングロサム) 右: ドワーフ・ガーリック (アリウム・カマエモリ) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Allium angulosum</i> -Angular-Scaped Garlic <i>Allium chamaemoly</i> -Bastard Garlic	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: 1808年 右: 1809年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
159	左: オールスパイス 右: オリエンタル・フェネル・フラワー (ニゲラ・ オリエンタリス) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Myrtus pimenta, var. a Longifolia</i> -Long-Leaved Pimento <i>Nigella orientalis</i> -Oriental Fennel-Flower	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: 1809年 右: 1810年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	個人蔵
160	ショウガ <i>Zingiber officinale</i> -Ginger	インドの画家 Unidentified Indian artist	1765~ 1815年頃	鉛筆、ガッシュ、おそらくアラビア・ ゴム/紙	キュー王立植物園
161	シナモン <i>Laurus cinnamomum</i> -Cinnamon	インドの画家 Unidentified Indian artist	1795~ 1815年頃	ペン、ガッシュ/紙	キュー王立植物園
162	コショウ <i>Piper nigrum</i> -Black pepper	おそらくインドの画家 (ジャネット・ハットン [1810年代に活躍] の 作品とみなされる) Probably an unidentified Indian artist, attributed to Janet Hutton	1810年頃	ガッシュ/紙	キュー王立植物園
163	ローズマリー <i>Rosmarinus officinalis</i> -Rosemary	フェルディナント・ルーカス・パウアー Ferdinand Lucas Bauer	1806年	エングレーヴィング、手彩色/ 紙	キュー王立植物園
164	ペパーミント <i>Mentha piperita</i> -Mint, Peppermint	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年	リトグラフ、手彩色/紙	キュー王立植物園
165	オレガノ <i>Origanum vulgare</i> -Oregano	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	1828~33年	リトグラフ、手彩色/紙	キュー王立植物園
第6章 ブレジア=クレイ家のレシピ帖と『ビートン夫人の家政読本』 Chapter6: Mrs.Beeton and Cookbooks					
166	ブレジア=クレイ家のレシピ帳 Recipe Book Brasier-Creagh Family	メアリ・ブレジア (旧姓クレイ) Mary Brasiers	1798年	インク/紙	個人蔵
167a	イザベラ・ビートン『ビートン夫人の家政読本』 <i>The Book of Household Management</i> by Mrs. Isabella Beeton		1863年	書籍	個人蔵
167b	イザベラ・ビートン『ビートン夫人の家政読本』 <i>The Book of Household Management</i> by Mrs. Isabella Beeton		1901年	書籍	個人蔵
167c	イザベラ・ビートン『ビートン夫人の家政読本』 <i>The Book of Household Management</i> by Mrs. Isabella Beeton		1920年頃	書籍	個人蔵
168 ~190	ヴィクトリア朝のダイニング・テーブル・セッティング The Dining Table Setting in the Victorian era				